四年級第一學期「親水愛海樂遊俠-1」課程設計方案

|  |
| --- |
| 校訂課程設計 |
| 課程方案名稱 | 親水愛海樂遊俠-1 | 課程類別 | 統整性主題/議題/專題探究 |
| 課程說明 | 臺灣是個四面環海的島嶼國家，海洋蘊含著豐富的資源，「漁港印象」讓學生知道臺灣的地理環境獨特 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 及適合發展漁業的優勢。隨著漁港的興建，伴隨漁港而起的聚落－漁村，成為臺灣文化重要的一部份，透過「漁村生活」教學帶領孩子一探究漁村風貌，讓孩子對漁村的自然、人文景觀以及轉型中的漁村文化能有更深的體認。本課程設計在教學媒材方面運用影片並結合 google earth 軟體讓孩子對臺灣海岸地理有初步的認識，了解漁業作業情形，繼而從漁村相關文學作品認識其獨特的人文風情。臺灣雖然有許多漁村，但除非居住在此，否則很少有機會可以接觸或體驗其生活。「漁村進行式」提供學生思考漁村面臨的問題，在社區總體營造的風潮下，無論是轉型休閒漁業、推動漁村體驗或漁村生態旅遊……，漁村未來發展的可能性，存在每位關心漁村的人身上。因為了解，會有多一份情感，期許透過對漁村的學習與認識，讓更多小朋友有意願接觸漁村、了解漁村、愛護疼惜漁村，並實際投入參與她的未來發展行列。 |
| 開課年級 | 四年級上學期 | 開課時數 | 共 8 節 |
| 任課教師 | 四年級全體級任教師 | 每班修課人數 | 28 |
|  |  |  | 國語 5-Ⅱ-1 以適切的速 | 核心素養 | C3 多元文化與國際理解 |
|  |  |  | 率朗讀文本，表現抑揚頓 | 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心 |
|  |  |  | 挫與情感。 | 本土及國際事務的基本素養，以認同自我文 |
|  |  | 學習表現 | 國語 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 | 化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。A2 系統思考與解決問題 |
| 與十二年國教課綱之對應 | 學習重點 |  | 社會 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 |
|  | 國語 Ad-Ⅱ-3 故事、童 |
|  |  |  | 詩、現代散文等。 |  |
|  |  | 學習內容 | 社會 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其 |  |
|  |  |  | 居住地方的自然、人文環 |  |
|  |  |  | 境相互影響。 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 議題融入 | 議題名稱 | 學習主題 | 實質內涵 |
| 海洋教育 | 海洋休閒海洋社會海洋文化 | 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 |
| 閱讀素養教育 | 閱讀的媒材 | 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 |
| 學習目標(預期成果) | 1. 能了解漁村的自然環境及村民生活的人文特色。
2. 理解漁村轉型的原因及特色，與未來發展的可能性。
3. 分析自己的生活型態與漁村生活型態的異同。
4. 能評論經濟發展與環境保護的不同環境價值。
5. 感受海洋帶給人類資源，養成關心海洋環境保護與生態保育議題的態度。
6. 能檢視自我對環境變遷的覺知，並實踐對環境友善的生活態度。
 |
| 與其他課程內涵連結 | 縱向 | 學生都曾經看過、聽過或體驗過海洋相關事物。 |
| 橫向 | 社會、語文 |
| 學習評量 | 資料收集及口頭發表 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學週次 | 單元主題 | 教學活動內容/流程 | 節數 | 教學資源與策略 | 備註 |
|  | 漁村進行式-1 | 準備活動 | 4 | 富麗磺港 蹦火 |  |
|  | 1.請學生於課前先查詢基隆漁港及漁業相關資料。 |  | 再生 |
|  | 2.教師準備線上教學影片。 |  | [https://www.yo](https://www.youtube.com/watch?v=c9hCiFt5Gqg&list=PLS-vBmbzzhozhK7kU5Ff5Fi9Nj8x0viHy&index=2) |
|  | 漁港印象 |  | [utube.com/watc](https://www.youtube.com/watch?v=c9hCiFt5Gqg&list=PLS-vBmbzzhozhK7kU5Ff5Fi9Nj8x0viHy&index=2) |
|  | 一、引起動機 |  | [h?v=c9hCiFt5Gq](https://www.youtube.com/watch?v=c9hCiFt5Gqg&list=PLS-vBmbzzhozhK7kU5Ff5Fi9Nj8x0viHy&index=2) |
|  | **欣賞影片：youtube 影片「富麗磺港 蹦火再生」** |  | [g&list=PLS-](https://www.youtube.com/watch?v=c9hCiFt5Gqg&list=PLS-vBmbzzhozhK7kU5Ff5Fi9Nj8x0viHy&index=2) |
|  | 二、發展活動 |  | [vBmbzzhozhK7kU](https://www.youtube.com/watch?v=c9hCiFt5Gqg&list=PLS-vBmbzzhozhK7kU5Ff5Fi9Nj8x0viHy&index=2) |
|  | 1.整理影片內容： |  | [5Ff5Fi9Nj8x0vi](https://www.youtube.com/watch?v=c9hCiFt5Gqg&list=PLS-vBmbzzhozhK7kU5Ff5Fi9Nj8x0viHy&index=2) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第 10-11 週 |  | (1)請說說看你從影片看到了什麼？學生一邊說出答案時，教師在黑板上記下關鍵詞。 (2)影片中所談及的「蹦火」是跟哪一種行業有關？答案：漁業2.漁港知多少：1. 教師提問：「回想你之前查找的學習內容，我們基隆市有哪些漁港？」

答案：[大武崙漁港](https://twpang.com.tw/blog/post/dawulun_fishingport)、[外木山漁港](https://twpang.com.tw/blog/post/waimushan_fishingport)、[正濱漁港(彩色漁港)](https://twpang.com.tw/blog/post/zhengbin_port_keelung)、[碧砂漁 港(八斗子觀光漁港)](https://twpang.com.tw/blog/post/bisha_badouzi_fishing_port)、[長潭里漁港](https://twpang.com.tw/blog/post/changtan_fishing_harbor)、[望海巷漁港](https://twpang.com.tw/blog/post/wanghaixiang_fishingport)(結合 google earth 讓小朋友知道地理位置)1. 學生一邊回答時，老師在黑板上記下漁港的名稱。 (3)請學生分享到過這些漁港的經驗。
2. **教師撥放 youtube「台灣的漁港-台灣漁港風情」影 片：我國的漁港有「第一類漁港」、「第二類漁港」，從漁港卸下來的魚貝類，會運送到全國各地。**
3. 猜猜看全臺灣有多少漁港？是幾十座？還是幾百座？
4. 漁港的功能有哪些?漁港要怎麼跟觀光做結合?
5. 台灣著名的漁港有哪些？**三、綜合活動**
6. 臺灣四面環海，海岸線蜿蜒曲折，多樣的環境地形，離島又適合屏障棲居，形成

海洋生物多元化，適合漁業的發展。小朋友，你曾經到過漁村旅遊嗎？你參加過結合漁港的觀光活動嗎?還是你是漁村的居民呢?1. 基隆鎖管季活動介紹。(youtube 搜尋鎖管季)
2. 讓學生完成「漁村的生活」學習單
 |  | [Hy&index=2](https://www.youtube.com/watch?v=c9hCiFt5Gqg&list=PLS-vBmbzzhozhK7kU5Ff5Fi9Nj8x0viHy&index=2)**台灣的漁港-台灣漁港風情** [https://www.yo](https://www.youtube.com/watch?v=K3u-GzSFtuw) [utube.com/watc](https://www.youtube.com/watch?v=K3u-GzSFtuw) [h?v=K3u-](https://www.youtube.com/watch?v=K3u-GzSFtuw)[GzSFtuw](https://www.youtube.com/watch?v=K3u-GzSFtuw)有 299 個漁港**來「基隆鎖管 季」海上夜釣、訪鎖管** [https://www.yo](https://www.youtube.com/watch?v=j2XTykg7gTI) [utube.com/watc](https://www.youtube.com/watch?v=j2XTykg7gTI) [h?v=j2XTykg7gT](https://www.youtube.com/watch?v=j2XTykg7gTI) [I](https://www.youtube.com/watch?v=j2XTykg7gTI)學習單 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第 19-20 週 | 漁村進行式-2 | P23904C9T49#yIS1準備活動1. **教師準備 youtube 線上影片「一日系列第二十五集」、漁業署《海上漁人》微電影**。
2. 挑選出八斗子船長詩人（林福蔭先生）最能表達跟漁村生活有關的三首詩。

漁村生活一、引起動機**欣賞影片：「一日系列第二十五集-邰智源再度挑戰出海和****KID 一起當漁夫」，從影片內容約略了解漁夫生活。**二、發展活動1. 觀看 youtube 影片漁業署《海上漁人》微電影，了解目前台灣漁業大多聘請的是外國漁工。
2. **經驗分享：請學生分享到海邊抓魚、撈魚、釣魚和漁船一起出航的經驗或是對於漁夫在海上作業的個人感想。**
3. 文學欣賞：教師先朗讀船長詩人的作品《討海人》，再邀請兩位同學朗讀《燈火漁舟》及《夏夜歸航》。

**〈討海人〉**－林福蔭處處無家處處家， | 4 | 一日系列第二十五集-邰智源再度挑戰出海和 KID 一起當漁夫 [https://www.yo](https://www.youtube.com/watch?v=964vocYtqGU) [utube.com/watc](https://www.youtube.com/watch?v=964vocYtqGU) [h?v=964vocYtqG](https://www.youtube.com/watch?v=964vocYtqGU) [U](https://www.youtube.com/watch?v=964vocYtqGU)**漁業署《海上漁人》微電影** [https://www.yo](https://www.youtube.com/watch?v=yrZ6x7Zdc3Q) [utube.com/watc](https://www.youtube.com/watch?v=yrZ6x7Zdc3Q) [h?v=yrZ6x7Zdc3](https://www.youtube.com/watch?v=yrZ6x7Zdc3Q) [Q](https://www.youtube.com/watch?v=yrZ6x7Zdc3Q)林福蔭詩作 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 暮送夕陽揮紅霞，颳風盼妳莫驚訝，魚蝦滿船當回家。星空為幕船作帳，一葉扁舟日月長，為捕銀鱗費思量，潮不我與難逞強。**〈燈火漁舟〉**－林福蔭粒粒燈泡掛漁舟為誘銀鳞造炫火待到明月西天落一舉成群網中收**〈夏夜歸航〉**－林福蔭夏夜歸航…遠遠閃爍著輝光，九份金瓜石已遙遙在望，此刻我心情十分舒爽， 除了漁蝦滿艙船，我還載著夜色與辰光；與船競速，海豚像精靈般的難纏。涼風拂面，忘了多日回程的艱難。刮風起浪，船隻感覺是如此不堪。但這一切都在回航中得到補償。 |  | 作文簿 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 這時候也許我親愛的家人正望眼欲穿，盼我在這風和的夏夜，早早歸航…3.老師簡單說明詩的內容及意境。**三、綜合活動**1. 新詩創作：

讓小朋友以漁村生活為題材，創作一首新詩。1. 作品分享：

讓小朋友上台朗讀自己的新詩作品。 |  |  |  |
| 總計 | 8 節 |  |  |
| 環境與教學設備需求 | ◎教學設備：電腦及投影設備等。◎學生先備基礎：學生都曾經看過、聽過或體驗過海洋相關事物。 |

四年級第二學期「親水愛海樂遊俠-2」課程設計方案

|  |
| --- |
| 校訂課程設計 |
| 課程方案名稱 | 親水愛海樂遊俠-2 | 課程類別 | 統整性主題/議題/專題探究 |
| 課程說明 | 延續上學期的認識漁港、瞭解漁村文化等課程內涵，我們繼續圍繞「親海愛海」的主題，進入孩子生活中與海有關、與漁村文化相關的主題內涵來進行學習。首先我們延續上學期所學：關於早期漁村生活、捕魚方式、漁港等內容，我們進一步來了解漁民的守護神-「媽祖」的宗教信仰與台灣海洋文化的關聯，透過童詩：爸爸捕魚去，體會台灣靠海、以海維生，對大海敬畏與不可分可的關係，並帶領孩子創作結合「捕魚」、「媽祖」等元素，作為童詩：爸爸捕 魚去的一幅繪圖。接著我們將課程內容回歸到孩子每天生活中一日三餐常見的主軸-「吃魚」，開始來了解：海裡有哪些魚？我們該吃甚麼魚？魚從哪裡來等主題，帶領孩子一起實際體會海洋之於我們生活的影響，進一步了解永續海洋的重要性，以及孩子們可以在漁業與保育之間擔任的角色與做法。 |
| 開課年級 | 四年級下學期 | 開課時數 | 共 8 節 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 任課教師 | 四年級全體級任教師 | 每班修課人數 | 28 人 |
| 與十二年國教課綱之對應 | 學習重點 | 學習表現 | 國語 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。國語 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。社會 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 | 核心素養 | 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。A2 系統思考與解決問題社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 |
| 學習內容 | 國語 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。社會 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變 遷。 |
| 議題融入 | 議題名稱 | 學習主題 | 實質內涵 |
| 海洋教育 | 海洋文化海洋社會海洋資源 | 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。海 E13 認識生活中常見的水產品。海 E16 認識家鄉附近的水域或海洋污染、過漁等環境問題。 |
| 閱讀素養教育 | 閱讀的媒材 | 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 |
| 學習目標(預期成果) | 1. 能了解台灣四面環海的特性。
2. 理解台灣早期眾多漁村與海島的關聯。
3. 分析漁村可能衍生的宗教信仰與形象。
4. 了解食用的海鮮來源與選擇的原則
5. 理解永續海洋資源不只是口號，而需要付諸行動。
6. 養成關心海洋環境，並實踐對環境友善的生活態度。
 |
| 與其他課程內涵連結 | 縱向 | 學生生活中可接觸到的海洋文化，與日常餐桌上與海洋的關聯。 |
| 橫向 | 社會、語文、藝術與人文 |
| 學習評量 | 資料收集及口頭發表 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學週次 | 單元主題 | 教學活動內容/流程 | 節數 | 教學資源與策略 | 備註 |
| 第 1-2 週 | 海上守護神 | 一、準備活動1.老師準備 GOOGLE 地圖與童詩「爸爸捕魚去」片段，以及各種媽祖神像的圖片。二、引起動機1. 看 google 空拍圖，讓學生知道臺灣是一個四面臨海的國家，並簡單討論台灣因應環境而生的漁業。三、發展活動1. 欣賞童詩「爸爸捕魚去」片段，討論人與海洋的關係。
 | 4 | 1. 媽祖的故事

[https://www](https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=guga4cHtdRE)[.youtube.co](https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=guga4cHtdRE) [m/watch?app](https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=guga4cHtdRE)[=desktop&v=](https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=guga4cHtdRE) [guga4cHtdRE](https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=guga4cHtdRE)1. 媽祖神像圖片
2. GOOGLE 地圖
 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | (變幻莫測、充滿危險卻又藏有無窮的希望)。童詩：爸爸捕魚去天這麼黑， 風這麼大，爸爸捕魚去，為什麼還不回家？聽狂風怒號， 真叫我們害怕。爸爸！爸爸！我們心裡多麼牽掛。只要您早點回家， 就是空船也罷。我的好孩子，爸爸回來啦 ！你看船艙裡，裝滿魚和蝦。努力就有好收穫，大風大浪不用怕。快去告訴媽媽， 爸爸已經回家。1. 告訴學生為了祈求海上的平安，因此發展出海神信仰，帶入媽祖的故事
2. 欣賞影片媽祖的故事

<https://www.youtube.com/watch?v=guga4cHtdRE>1. 欣賞各種媽祖圖片，並探討他們的共通性(女性、慈祥、微笑、雙眼微闔、有不同的面色)
2. 簡單介紹種種漁民傳說媽祖的顯示事蹟(不只是航海守

護神，也能降雨解除旱災、消除瘟疫、病蟲害； 拯救颱 |  | 1. 童詩：爸爸捕魚去
2. 翰林出版社，臺灣信仰故事：媽祖 [臺灣信仰故 事：媽祖 -](https://www.youtube.com/watch?v=97q-1ZawZ00)  [YouTube](https://www.youtube.com/watch?v=97q-1ZawZ00)

6【台灣演義】媽祖與台灣 [https://www.yo](https://www.youtube.com/watch?v=CKQ-86pclXs) [utube.com/watc](https://www.youtube.com/watch?v=CKQ-86pclXs) [h?v=CKQ-](https://www.youtube.com/watch?v=CKQ-86pclXs)[86pclXs](https://www.youtube.com/watch?v=CKQ-86pclXs) |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 風、水災、震災；為信徒醫病、保護兒童；平亂、驅逐盜匪等等。)四、綜合活動準備一張 A4 畫紙，請學生按照前面的各種傳說故事，畫出心目中媽祖應有的模樣。 |  |  |  |
| 第 9-10 週 | 魚要怎麼吃？ | 一、準備活動1. 老師準備過去與現代捕魚方式的圖片。

逛逛菜市場（課前要求學生事前回憶經驗並上網蒐集吃過的海鮮資料）二、引起動機1. 教師提問: 你知道海鮮是什麼嗎? 喜歡吃海鮮嗎?
2. 教師揭示若干海洋生物圖片(常見的市場魚、蝦、蟹、貝類等)
3. 讓學生指認，並請學生發表跟著父母買菜的經驗中，有關買海鮮的經驗?
4. 最常吃的海鮮是哪一種? 老師引導學生聚焦在魚類，並請學生發表吃魚的經驗(包括口感、味道、營養價值)。 三、發展活動

魚兒哪裡來？1. 教師提問：魚從哪裡來？
2. 老師再問：大家知道什麼是鹹水魚/淡水魚? 生長在哪裡的魚比較多呢？
3. 魚怎麼從生長的地方來到你家餐桌呢?
4. 比較過去與現代的捕魚方式:教師揭示過去捕魚方式圖片，現代化漁船作業影片及漁法介紹圖片。

[勇渡藍海 - 台灣漁業一百年 - YouTube](https://www.youtube.com/watch?v=faETJtTMY4Y&list=PLIGAELCab2TxCWZTr_5tN2nLaBC1E2-sZ) | 4 | 1. 臺灣海鮮指南 [http://fish](http://fishdb.sinica.edu.tw/chi/seafoodguide.php) [db.sinica.e](http://fishdb.sinica.edu.tw/chi/seafoodguide.php) [du.tw/chi/s](http://fishdb.sinica.edu.tw/chi/seafoodguide.php) [eafoodguide](http://fishdb.sinica.edu.tw/chi/seafoodguide.php)

[.php](http://fishdb.sinica.edu.tw/chi/seafoodguide.php)1. 過漁

[https://www](https://www.youtube.com/watch?v=4l2sRyNEdJQ)[.youtube.co](https://www.youtube.com/watch?v=4l2sRyNEdJQ) [m/watch?v=4](https://www.youtube.com/watch?v=4l2sRyNEdJQ) [l2sRyNEdJQ](https://www.youtube.com/watch?v=4l2sRyNEdJQ)1. 魚線的盡頭

[https://www](https://www.youtube.com/watch?v=VJ1wdclFhVc)[.youtube.co](https://www.youtube.com/watch?v=VJ1wdclFhVc) [m/watch?v=V](https://www.youtube.com/watch?v=VJ1wdclFhVc) [J1wdclFhVc](https://www.youtube.com/watch?v=VJ1wdclFhVc)1. 全民永續海鮮行動 [https://www](https://www.natgeomedia.com/environment/article/content-1582.html)

[.natgeomedi](https://www.natgeomedia.com/environment/article/content-1582.html) |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1. 請學生討論並發表「一網打盡」的概念是否妥當？理由呢?
2. 教師總結「海洋中的魚」因「過度捕撈」,對我們可能產生的影響。
3. 我該吃什麼魚？

教師提問:面對「海洋中的魚」因「過度捕撈」而日漸枯竭,我們該怎麼辦呢?1. 教師簡介魚類養殖，與常見養殖魚類。
2. 學生討論並發表,如果買魚,我會選擇「海魚」或「養殖魚」，理由是什麼?
3. 教師綜整學生討論結果，並揭示選擇魚類的原則及理由。

四、綜合活動1. 永遠有魚吃 ：

教師提問我們永遠都會有魚吃嗎？學生發表看法1. 教師播放海洋生態影片。

海中死亡之牆 流刺網捕魚殺無赦 (5分5秒)[【新聞深一度】海中死亡之牆 流刺網捕魚殺無赦｜三 立新聞台 - YouTube](https://www.youtube.com/watch?v=-IUPnF4Wxvg)魚資源銳減 台 30 年內恐成無魚島 (5分5秒)[【新聞深一度】海洋浩劫！魚資源銳減 台30年內恐成 無魚島｜三立新聞台 - YouTube](https://www.youtube.com/watch?v=i4dx-McmoQg&t=27s)1. 教師提問:影片中海洋中的魚有哪些危險?學生討論並發表
2. 整合學生前述形成概念，建立學生食魚觀念。
 |  | [a.com/envir](https://www.natgeomedia.com/environment/article/content-1582.html) [onment/arti](https://www.natgeomedia.com/environment/article/content-1582.html) [cle/content](https://www.natgeomedia.com/environment/article/content-1582.html)[-1582.html](https://www.natgeomedia.com/environment/article/content-1582.html)5.6. 過去與現代捕魚方式的圖片 |  |
| 總計 | 8 節 |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 環境與教學設備需求 | ◎教學設備：電腦及投影設備等。◎學生先備基礎：學生都曾經看過、聽過或體驗過海洋相關事物。 |